

○●●● 厚生員の集い ●●●○

金沢市児童館児童厚生員会

No. 222
2022.9.5

4ブロックでは、児童館活動がコロナ禍で制限される中、どのような工夫をしながら活動しているか、情報交換を行いました。実際にかんがる一教室等で使われているものや、材料の調達しやすいもの、幼児のみではなく、高学年も楽しめる手作りおもちゃを紹介しました。さらに、フェスティバルにも活かせるよう、【音の出る手作り楽器】をテーマに、研修会を行いました。

4ブロックの研修会・・・	5月 16日	各館から身近な材料、アイデアを持ち込む
	6月 1日	みんなで作っての演奏会
	7月 16日	みんなで研修会を振り返る

【マラカス】

・材料の集めやすさ ★★★★★ ・楽しさ ★★★★★ ・見栄え

あなたのセンス次第!

〈材料〉

- ・プラカップ
- ・乳酸菌飲料容器
- ・空カプセル
- ・ビーズ
- ・ボタン
- ・スパンコール
- ・ストロー他
- ・セロテープ
- ・マスキングテープ
- ・ビニールテープ



〈作り方〉



- ① 中身と容器を選び、容器の中に好きなものを入れて音を出してみる
- ② 中身が出ないようにテープでフタや容器をとめる
- ③ 容器に絵を描いたり、シールを貼るなど装飾する

【工夫したこと】

◎ストローや紙などで手持ちの部分をつけると、幼児も持ちやすくなる



【厚生員の感想】

◎感染防止の観点からリサイクル容器に対する意識の違いに気づくことができ、色々な容器を利用する工夫に繋がったことが良かった

【マリンバ】

・小学生向け ★★★★★

・音楽え ★★★★★☆

・制作時間 10分間程度

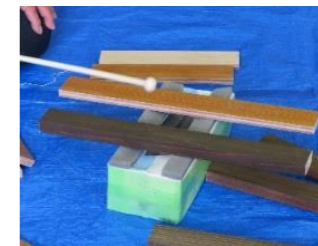
・材料の集めやすさ ★☆☆☆☆

〈材料〉

- ・廃材木片
- ・空きティッシュ箱
- ・菜箸
- ・ウッドビーズ
- ・装飾用テープ
- ・隙間テープ



〈作り方〉



① ティッシュ箱に隙間テープを付ける

② ティッシュ箱にマスキングテープなどを貼り、かわいく装飾する

③ 廃材木片をティッシュ箱の上に並べ、叩いてみる

【工夫したこと】

- ◎フローリングの廃材、杉の乾燥した木片など、3種類の廃材木片を集め、音量が大きく出せ音色の良い杉の乾燥した木片を使って取り組んだ
- ◎マレットは菜箸とウッドビーズで手作したものや玉付き編み針の2種類を試してみたが、玉の大きいほうがきれいな音が出たので、菜箸とウッドビーズで手作したマレットを使った



【厚生員の感想】

- ◎自然の物や廃材を利用して、楽器を作ることができて素敵だった
- ◎幼児から小学生まで、幅広く活用できると思った
- ◎木材を叩いて音を出す方法を試し、思いのほか良い音が出たので、「マリンバ」という楽器に発展させることができた
- ◎箱の大きさや木の長さで音の響きや音の変化があり、高学年でもいろいろと工夫できるので楽しめると思った

【カスタネット】

・個性度 ★★★★★

・見栄え ★★★★★☆

・制作時間

こりだしたら…あなた次第!

〈材料〉



- ・牛乳パック
- ・王冠
- ・セロテープ
- ・ポンキー
- ・マーカーペン



〈作り方〉

①牛乳パックを型に合わせて切る



②内側の手の部分に王冠をつける



③顔や体、キャラクターを描く



【工夫したこと】

- ◎王冠の代わりに、ペットボトルのキャップも試したが、王冠がよりきれいな音が出た
- ◎動物の耳などを準備することで、絵が得意じゃない人でも個性豊かなカスタネットができた
- ◎縦開きと横開きのカスタネットを試してみたが、横開きのほうが顔の部分がよく見えることが分かった

【厚生員の感想】

- ◎年齢によって、どこまで準備をしておくのか、どの過程を制作するのかを工夫することが大切だと思った

【鈴】

・音栄え ★★★★★☆

・制作時間 10分程度

・材料の集めやすさ ★★★★★☆

〈材料〉



- ・モール
- ・鈴
- ・ビニールテープ
- ・手提げホルダー

〈作り方〉

①好きな色のモールを2本選び、モールに鈴が均等になるように通す



②もう1本のモールを鈴の通っているほうにくる巻き付け、動かないように固定する



【工夫したこと】

- ◎鈴の大きさと数によって音に違いがあり、大きいほうがより良い音が出ることが分かった
- ◎鈴を固定し、モールの間隔によっても鈴の音色に変化があった
- ◎モールの両端の始末をする時、幼児にとって少し難しい場合は、代わりにセロテープを使っても良い

【厚生員の感想】

- ◎鈴をモールに通すという動きが、幼児にとって手先の発達につながると思った

③手提げホルダーの両端に2本のモールの端をねじってとめる



【オーケストラ】

・制作時間 0分間!

・楽しさ ★★★★★

・材料の集めやすさ ★★★★★



児童館のかんがる一教室で行っているリズム遊びをみんなで行った。

1人1枚の新聞紙を持ち、クラシック「ハンガリー舞曲」と指導者の言葉がけに合わせ、新聞紙を優しく揺らしたり、激しく破いたり、優しくそっと破いたり…最後は、小さくなった新聞紙を拾い集め、パァーっと天井高く!まるで雪が降り散るような幻想的な空間の中、厚生員の歓声が広がった。

終わった後は、何だかみんなスッキリした気持ちになり、この活動は幼児から大人まで楽しめる遊びだと思った。

【研修の感想】

☆笛やラッパ等は面白みがありますが、口を使うものはコロナ感染防止の観点から打楽器系が望ましいと考えました。

☆身近にある素材を利用し、「見る・聞く・作る」を通して、それぞれの音楽活動の工夫や情報交換ができ、実りある研修会となりました。最後に、みんなで作った手作り楽器で演奏会♪ちびまる子ちゃんの曲に合わせ、思い思いのリズムを奏で、みんな楽しい時間を過ごせました。

☆地区児童館として、身近にあるもので、楽しく遊びながら情操を豊かに育てていくことの大切さを各家庭に広めることができたらと思います。

☆児童館フェスティバルのミュージック工房を担当している4ブロックとして、今回の学びを活かしたいと思いました。



金沢市児童館厚生員会
〒921-8141
金沢市馬替1-29-1 扇台児童館内
TEL: 076-296-1180
第4ブロック担当